

## Nelly Stetenfeld

www.nellystetenfeld.com

nelly.stetenfeld@gmail.com

+00 33 (0)6 89 70 68 38



**Etat Civil** Née le 13/05/1986, nationalité française  
Langue pratiquées: Anglais, Espagnol, Italien

## Formation

2012 DNSAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris  
2010 DNAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris  
2004-2006 École préparatoire aux Écoles Supérieures d'Art, Ateliers de Sèvres, Paris  
2004 Baccalauréat section Littéraire, Évry

## Exposition personnelle

2015 *Limbes*, galerie Graphem, Paris

## Expositions collectives

2017 *Apoteriori 4+1*, château de Montherlant, Montherlant  
2016 *Pôle*, galerie Graphem, Paris  
*Pointe et burin 2016*, Fondation Taylor, Paris  
*Triennale Européenne de l'Estampe Contemporaine*, Castelsarrasin  
*Kalavera*, galerie Graphem, Paris  
2015 *17ème Biennale internationale de la gravure*, Sarcelles  
*GRAVIX 2015*, galerie Michèle Broutta, Paris  
*Antichambre des merveilles*, galerie Art Ligue, Paris  
2014-2015 *Itinérance*, Casa de Velázquez, Monastère de Veruela (Saragosse),  
galerie EOF (Paris), Manoir de la Touche du musée Dobrée (Nantes)  
2014 *La Nuit des Galeries*, Institut de France, Bangkok  
*Prix de dessin David-Weill*, Palais de l'Institut de France, Paris  
*Regards de femmes*, Casa Velázquez, *Miradas de Mujeres*, Madrid  
*La Bolsa o la vida*, hommage à Jose Guerrero, Casa de Velázquez, Madrid  
*Portes Ouvertes*, Casa de Velázquez, Madrid  
2013 *Estampa*, Matadero, Madrid  
*16ème Biennale internationale de la gravure*, Sarcelles  
*Foire d'Art contemporain Cutlog*, Paris  
2012 *Foire d'Art contemporain Cutlog*, Paris  
*Foire d'Art contemporain*, Strasbourg  
*ARTNim*, Nîmes  
*Mont-Blanc Art Discovery*, Saint-Gervais-Les-Bains  
*Chic Dessin*, Paris  
2011 *15ème Biennale internationale de la gravure*, Sarcelles  
*Printemps des graveurs*, La Seyne-sur-Mer  
*Nulla dies sine linea*, École Normale Supérieure, Paris  
*Technê*, Galerie Crous Beaux-Arts, Paris  
2010 *Rencontres*, 6B, Saint Denis  
2009 *14ème Biennale internationale de la gravure*, Sarcelles  
2008 *Prix de dessin David-Weill*, Palais de l'Institut de France, Paris

## Résidences artistiques

2017	Inlandsis 2017, association Marémotrice, Spitzberg archipel du Svalbard
2015-2017	Villa des Pinsons, Fondation Dufraigne, Chars
2014	Fondation Pilar i Joan Miró à Majorque, Palma de Mallorca
2013-2014	Casa de Velázquez, Madrid
2012	Fondation Laurent Vibert, Château de Lourmarin

## Expériences professionnelles

2013	Illustratrice, Saveurs magazine, hors série spécial fêtes Intervenante pédagogique, École Municipale d'Arts plastiques, Massy
2011-2012	Intervenante pédagogique en gravure, École des Arts, Évry
2010-2012	Monitrice, atelier gravure, ENSBA, Paris
2011	Assistante dans le cadre de la 15ème Biennale de gravure de Sarcelles Illustratrice, Saveurs magazine, hors série spécial fêtes
2010	Illustratrice, Saveurs magazine, hors série spécial fêtes Workshop interscolaire, École des Beaux-Arts de Vientiane, Laos

## Publications

2017	Catalogue 4+1, Aposteriori, critique Jean-François Danon
2016	Catalogue Pointe et burin 2016
2015	Télérama Sortir Paris, critique Bénédicte Philippe Le tigre à des Yeux, critique Marine Rochard
2014	Catalogue Itinerencia 2014
2012	Catalogue des Diplômés 2012 des Beaux Arts de Paris, critique Camille Paulhan
2010-2013	Saveurs magazine hors série spéciale fêtes

## Prix et distinctions

2014	Prix Georges WILDENSTEIN de l'Académie des Beaux-Arts
2011	Prix Van ZEELAND de l'Académie des Beaux-Arts en gravure

## Collections et acquisitions

Fondation Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca  
Casa de Velázquez  
Collections particulières

## Voyages

Europe	Bulgarie, Autriche, Hongrie, Allemagne, Angleterre, Irlande, Grèce et Cyclades, Italie, Portugal, Espagne et Majorque, Spitzberg
Asie	VietNam, Thaïlande, Cambodge, Laos, Chine